

“Atenció a les dificultats d’aprenentatge”

CEIP Escola Barcelona
Primer de Primària

Margarida Pelegrin i Haridian de Aysa

Introducció

El grup de reforç va sorgir de la necessitat d'adaptar els aprenentatges als alumnes que presentin dificultat en l'adquisició i consolidació dels seus aprenentatges puguin assolir el nivell de la resta de nens.

El grup de reforç inicial es va formar durant el primer trimestre del present curs acadèmic i estava format per 11 nens que treballaven en petit grup quatre cops a la setmana amb la mestra d'Educació Especial.

Al finalitzar el primer trimestre 3 d'aquests nens van continuar el seu aprenentatge dins del grup classe. En l'actualitat aquest grup s'ha reduït a la meitat, aconseguint que aquests nens arribin a el nivell suficient per poder continuar el seu aprenentatge immersos en l'aula.

La intervenció

Amb l'objectiu de **valorar el vocabulari receptiu** dels nens es va emprar la versió espanyola del Test de Vocabulari en Imatges PEABODY (PPVT de Dunn, 1981). Per a **valorar l'escriptura** es va demanar als nens que escrivissin una sèrie de paraules pertanyents al mateix camp semàntic. Les paraules presentaven variació en la quantitat de síl·labes.

A partir dels resultats obtinguts en ambdues proves es va idear un **pla d'intervenció** tenint en compte els aprenentatges assolits per aquest nens, començant a treballar sobre el que ja s'havia treballat per introduir nous aprenentatges **creant un equilibri entre el que saben i el que han d'aprendre** incorporant l'escriptura i la lectura al procés d'aprenentatge.

L'adaptació dels aprenentatges

L'adaptació dels aprenentatges implica:

- per part de la mestra:

1. exercir més control sobre el procés d'aprenentatge dels nens
2. exercir més control sobre el input presentat
3. més suport durant la realització de la tasca.

- per part dels alumnes:

1. gaudir del seu propi procés d'aprenentatge
2. exercir més control sobre el seu procés d'aprenentatge
3. exercir més control sobre el producte final (més estètic i publicable).

Justificació de l'adaptació dels aprenentatges

L'adaptació vol dir:

1. continuar amb el treball de textos,
2. llistes,
3. vocabulari
4. escriptura espontània
5. introduir l'ús de les noves tecnologies en el procés d'aprenentatge.

Les tasques

La intervenció es va iniciar **tornant als aprenentatges assolits** i reprenent tasques treballades en Pàrvuls 5

1. Re-escriptura seqüencial

2. Vocabulari

2.1 noms propis de companys

2.2 paraules bessones

2.3 paraules contaries

3. Composició de paraules amb lletres mòbils

4. Re-escriptura del discurs directe

5. Rimes i poemes

6. Escriptura espontània

1. Re-escriptura seqüencial

Preparació de la informació del contingut del conte acumulatiu. *Mitjançant el dibuix s'estimula la recuperació de la informació i del ordre de presentació dels personatges i els objectes.*

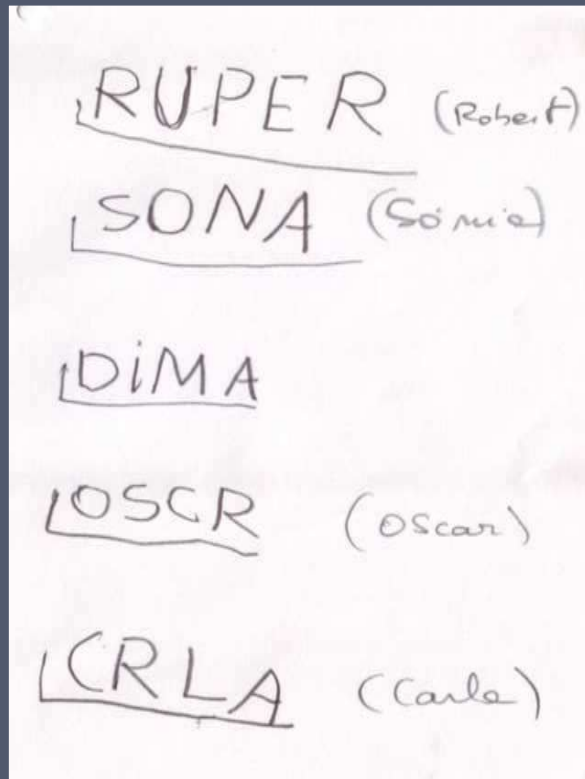


“La Princesa del Vendrell”

(anell, mocador, garsa, gat, gos, pal, foc, aigua, cabra, cabrit , pastor)

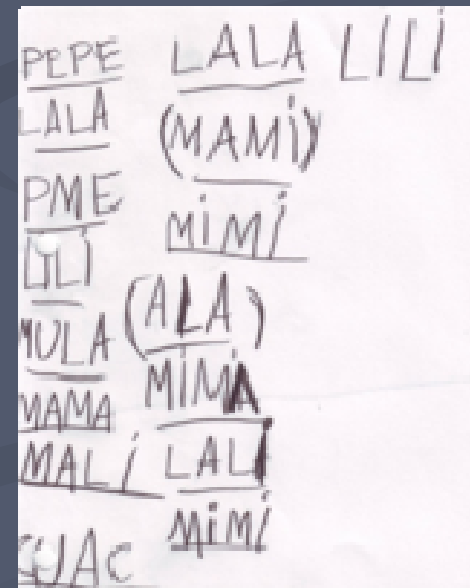
2. Vocabulari

2.1 Noms propis de companys



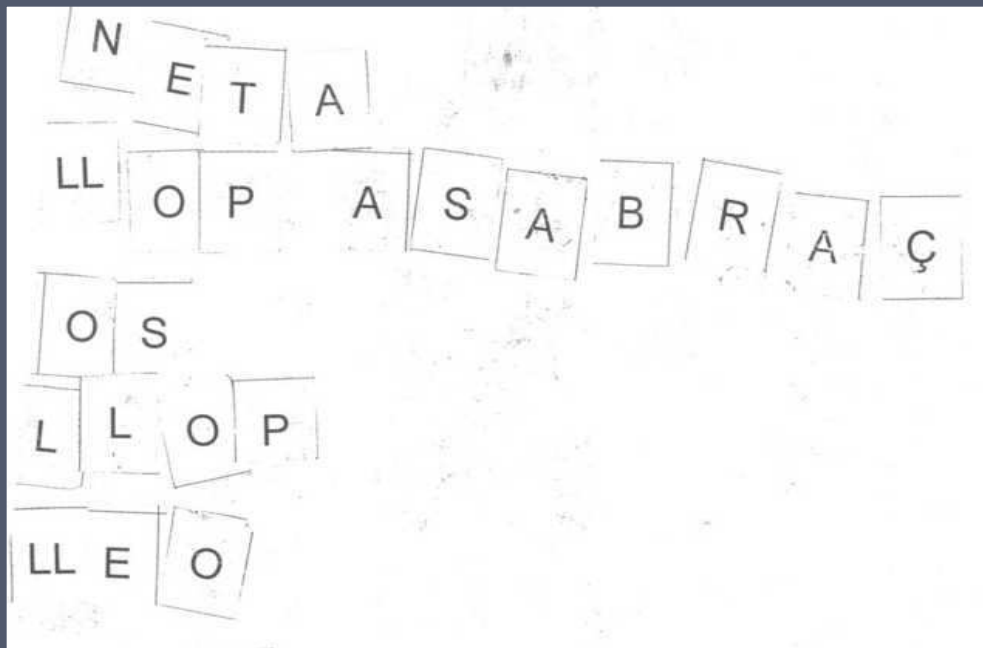
2.2 Paraules bessones

A nivell d'escriptura *és útil per als nens de nivell sil·làbic amb valor sonor i sil·làbic-alfabètic*. Pot presentar conflicte amb el criteri de varietat.



3. Composició de paraules amb lletres mòbils

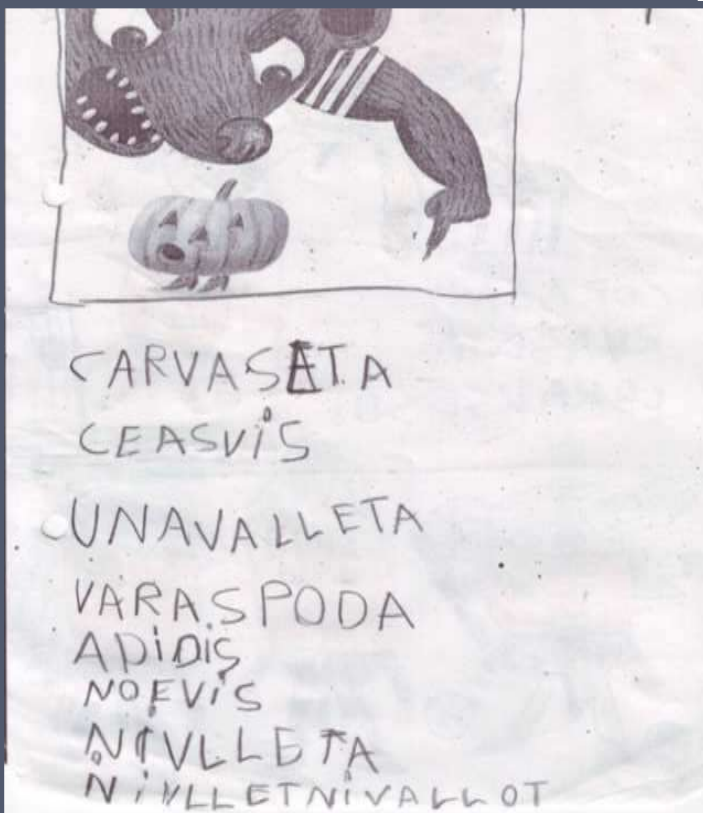
Insistim en la forma de la *composició de les paraules* i en la *correspondència fonogràfica*. A través de la mateixa podem observar els procediments infantils en quant a la qualitat i la quantitat de l'escrit així com l'ordre de les lletres. Aquesta tasca ajuda al nen a *reconèixer i denominar les lletres* d'una paraula i implica el coneixement de les lletres .



“Corre, corre, carbasseta”
Re-escriptura dels Personatges

4. Re-escriptura del discurs directe

Reescriptura de la part del text que es pot *produir de manera literal* i que els nens memoritzen més fàcilment. El discurs directe funciona, com un text fix que no es pot canviar, a la manera d'una cançó o d'un poema.



TEXT NORMALITZAT

Fragment del conte

“Corre, corre, carbasseta”

- Carbassa, carbasseta
- Què has vist una velleta?
- No et mengis
- Corre corre ,carbasseta
- corre corre ,carbassot
- No he vist ni vella ni velleta ni vellot.

Anàlisi d'un cas

Re-escritura de text

Conte repetitiu amb *ús de connectors*. En funció de com el nen ha integrat l'estructura demanarà a la mestra més o menys vinyetes per *seqüenciar el conte*. Això li portarà a l'ús de connectors per la necessitat de relacionar una seqüència amb altra.



CONNECTORS

- un dia
- de seguida
- després
- mentre tant
- per fi
- al final

Invenció de Text



Esriptura sil·làbica-alfabètica
Dificultats en la segmentació de paraules

TEXT NORMALITZAT

Hi havia una vegada un burro que no feia res. El burro va anar al bosc i es va trobar un gos i li va dir:

-Vols ser del meu equip?

- Si vull

Van trobar a un gat

-Vols ser del meu equip?

-Si vull

Es van anar i van trobar un gall.

-Vols ser del meu equip?

- Si vull

...

Esriptura en l'ordinador

LA PETITA MARIONETA

I ABIA UNA BAGADA UNA NENA QE BIBIA
EN UN BARI I LA NENA ASTABA A UN
CUNsert I LA NENA BA SUNRIIURA.
ABIA UNA MARINETA. I BA APARAXA UN
LLOP CE SABULIA MANJA A LA
MARRUNETÀ. ILANENANA

LA PETTA MARIONETA

Hi havia una vegada una
nena que vivia en barri i la
nena estava en un concert i la
nena va somriure.

Havia una marioneta. I va
apareixia un llop que es
volia menjar a la marioneta. I
la nena

...

Text incomplert

Esriptura a l'ordinador, títol al començament, correspondència fonogràfica,
separació entre paraules i ús de signes de puntuació .

Escriptura espontània



Ús espontani en la bafarada, representació de còmic i lletra en doble relleu.

Re-escriptura espontània

I PAR A LCAMI AS BATRUBA A NAL
LLOP BADIA LLLOP AVI ETA AVI
ETA AT MAN JARE NO EM MENJIS
LLOP QUE ASTIC MOL PRIMETA
BAX AL CASAMEN NDA LA
MEBANETAI QU ANTOR NI ASTA
RE MES GRASA.

TEXT NORMALITZAT

I pel camí es va trobar amb el llop.

Va dir el llop:

- Avieta, avieta et menjaré.
- No et mengis que estic molt primeta. Vaig al casament de la meva neta. Quan torni estaré més grassa.

Esriptura alfabètica amb dificultats ortogràfiques

Conclusions

1. Per adaptar l'ensenyament a les NEE no cal canviar totalment el currículum, es pot continuar el treball amb textos,
2. dins del treball amb textos s'ha tenir en compte els aspectes més segmentables (discurs directe, noms de personatges, llistes, etc),
3. donar ajuda en els aspectes de contingut (amb dibuixos per recuperar la informació, amb complements, etc.).
4. Així també es pot introduir activitats més analítiques (lletres mòbils, escriptura més a poc a poc, lectura amb el dit, etc.) i
5. complementar, a més a més, els processos de lectura amb els d'escriptura.
6. Treballar en grups o en parelles és també una bona condició de gestió per aquests alumnes.
7. Finalment, el control del mestre sobre el procés cognitiu és una de les claus més importants.